

MF

DEVIS DE PEINTURE



Pour la **FIERTÉ** d'obtenir
le **MEILLEUR FINI**

TABLE DES MATIÈRES

Présentation	4	Carreaux isolants	
Préparation générale	5	Préparation et tableau (usage intérieur).....	24
DEVIS DIRECTEUR :		Systèmes (usage intérieur).....	25
Gypse		Métal	
Préparation et tableau (usage intérieur).....	6	Préparation	26
Systèmes (usage intérieur).....	7	Tableau (usage intérieur).....	27
Bois		Systèmes (usage intérieur).....	28
Préparation	8	Tableau (usage extérieur)	29
Tableau (usage intérieur).....	9	Systèmes (usage extérieur).....	30
Systèmes (usage intérieur).....	10	Briques et pierres	
Bois massif		Préparation et tableau (usage extérieur).....	31
Tableau (usage extérieur)	12	Systèmes (usage extérieur).....	32
Systèmes (usage extérieur).....	14	Parements	
Bois traité		Préparation	33
Tableau (usage extérieur)	13	Tableau (usage extérieur)	34
Systèmes (usage extérieur).....	14	Systèmes (usage extérieur).....	35
Contre-plaqué		Stuc	
Tableau (usage extérieur)	13	Préparation et tableau (usage extérieur).....	36
Systèmes (usage extérieur).....	14	Systèmes (usage extérieur).....	37
Béton		Isolant thermique	
Préparation	15	Préparation et tableau (usage intérieur).....	38
Blocs de ciment		Systèmes (usage intérieur).....	39
Tableau (usage intérieur).....	15	Asphalte	
Béton		Préparation et tableau (usage extérieur).....	40
Tableau (usage intérieur).....	16	Systèmes (usage extérieur).....	41
Systèmes (usage intérieur).....	17	DEVIS COMMUNS :	
Texture et stucco		Système Zéro COV	42
Préparation et tableau (usage intérieur).....	19	Système Bas COV	43
Systèmes (usage intérieur).....	20	Certification MPI	44
Plâtre		Produits approuvés par l'ACIA	45
Préparation et tableau (usage intérieur).....	21	Liste de produits	46
Systèmes (usage intérieur).....	22		

PRÉSENTATION



Un coup de pouce pour bien choisir !

Sélectionner les bons revêtements architecturaux pour les différents substrats peut représenter une lourde tâche. Pour y remédier, le devis directeur de Peintures MF simplifie la préparation de vos devis en vous permettant d'identifier rapidement les produits associés à vos besoins.

Afin que vous trouviez facilement vos réponses, nous avons divisé le document par types de substrat (bois, béton, etc.). Ainsi, vous pourrez accéder rapidement aux différentes techniques de préparation et aux tableaux de référence associés à ces surfaces.

Nous vous offrons également des sections spécialisées concernant ces sujets importants : nos systèmes Zéro COV et Bas COV, nos peintures conformes à la norme LEED et nos produits approuvés par l'ACIA.

Optimiser l'adhésion et la durabilité

Pour chacun des substrats connus, nous vous donnons les étapes à suivre dans la préparation de la surface, afin d'obtenir un maximum d'adhésion et de durabilité. Nous indiquons aussi le bon apprêt à utiliser, ainsi que la peinture de finition associée, selon le lustre et le rendement désirés.

Comment utiliser notre document interactif

Ce document électronique contient plusieurs éléments visant à faciliter la consultation à l'écran. Des liens cliquables évitent d'avoir à faire défiler les pages en vous donnant un accès direct à la section désirée. De plus, des zones spécifiques vous permettent, en un seul clic, d'avancer ou de reculer d'une page, ou encore de revenir à la table des matières.

Le logo cliquable vous repositionne directement à la table des matières.

The screenshot shows the 'TABLE DES MATIÈRES' (Table of Contents) of the 'DEVIS DIRECTEUR' document. It features a left sidebar with a blue header containing the MF logo and 'DEVIS DIRECTEUR'. The main area contains a list of sections with page numbers, such as 'Présentation', 'Préparation générale', 'Oppe', 'Bois', 'Béton', 'Métal', 'Briques et pierres', 'Pavements', 'Sols', 'Isolant thermique', 'Asphalte', 'DEVIS COMMUNS', 'Produits approuvés par l'ACIA', and 'Liste de produits'. A blue arrow points from the MF logo to the text 'Le logo cliquable vous repositionne directement à la table des matières.' Another blue arrow points from the 'Métal' section to the text 'La table des matières propose des liens cliquables vers le contenu correspondant à chaque section.' A third blue arrow points from the left sidebar to the text 'La bande de gauche vous permet de revenir à la page précédente.' A fourth blue arrow points from the right side of the table to the text 'La bande de droite vous permet d'avancer à la page suivante.'

La table des matières propose des liens cliquables vers le contenu correspondant à chaque section.

La bande de gauche vous permet de revenir à la page précédente.

La bande de droite vous permet d'avancer à la page suivante.

PRÉPARATION GÉNÉRALE

1. PRÉPARATION GÉNÉRALE DES SURFACES

Une règle d'or existe en peinture : il est primordial de bien préparer la surface à peindre. Cette étape doit être effectuée de façon impeccable, sans quoi les résultats seront compromis.

La peinture n'adhère que sur des surfaces solides qui ne se désagrègent pas. Celles-ci doivent donc être propres, sèches, exemptes de poussière, de graisse, d'huile, de rouille et de toutes autres matières pouvant affecter l'adhérence et l'apparence de la peinture. Peu importe le substrat, cette préparation doit s'exécuter dans les règles de l'art.

Note : lorsque cette étape n'est pas mentionnée dans une rubrique, c'est qu'elle est sous-entendue.

2. SURFACES DÉJÀ PEINTES

Gratter la peinture qui s'effrite ou craque et poncer les contours de la zone écaillée. Nettoyer la surface avec un dégraissant pour éliminer tout contaminant pouvant nuire à l'adhésion et au durcissement du produit. Rincer à l'eau claire afin que les résidus de savon ne nuisent pas à l'adhérence de la peinture. Laisser sécher.

Les surfaces brillantes devront être poncées et époussetées. Les surfaces poussiéreuses seront nettoyées avec un linge humide, une brosse ou un aspirateur.

3. SAIGNEMENT

a) Graffitis à l'intérieur

Pour couvrir les graffitis (dessins, marques de crayons, de stylos ou autres), appliquer d'abord une couche d'**apprêt Stop Plus 299**. Après 4 à 5 heures de séchage, apposer 2 couches de **latex Proline 100 % acrylique série 8000** en finition.

b) Graffitis à l'extérieur

Pour les graffitis extérieurs, on recommande une couche d'**apprêt Stop Plus 299** suivie de 2 couches de **latex 100 % acrylique** 24 heures plus tard.

4. MOISSURES

Toutes les surfaces présentant des taches foncées dues à la moisissure doivent être lavées avec un mélange d'eau et d'eau javellisée dans un rapport de 3 pour 1. Laisser agir pendant 20 minutes, frotter, puis rincer. Il est possible de peindre au latex même si la surface est légèrement humide. Cependant, la surface doit être entièrement sèche avant de peindre à l'alkyde.

5. COULEURS FONCÉES

Les rouges, les jaunes, les verts ainsi que certaines couleurs foncées manquant d'opacité demandent plusieurs couches pour obtenir une bonne couverture. Les systèmes d'**apprêts opaques 270 ou 6070** permettent d'éviter une couche additionnelle et procurent un très beau fini.

Il est important de laisser sécher les couleurs foncées de 8 à 12 heures entre les couches.

6. CUISINES ET SALLES DE BAIN

Une attention particulière doit être portée à la préparation des surfaces de ces pièces. La présence de gras de cuisson et de savon affecte grandement l'adhésion des revêtements. Référez-vous à la rubrique 1 sur la préparation générale.

7. APPLICATION DE LA PEINTURE

a) La peinture devra être appliquée en conformité avec les recommandations mentionnées sur l'étiquette et la fiche technique. Il est fortement recommandé de poser les apprêts suggérés.

Avant de peindre, utiliser l'agitateur afin que la peinture soit bien mélangée, de consistance uniforme, et qu'aucun dépôt n'existe au fond du contenant. Il faudra également vérifier l'odeur.

b) Toutes les peintures devront être appliquées de façon uniforme, sans oublier de zone, sans coulure, sans trace de pinceau ou tout autre défaut d'application.

c) Bien laisser sécher entre chaque couche. La durée de séchage mentionnée sur l'étiquette doit être considérée comme un temps minimum. Le degré d'humidité ambiant affecte grandement le temps de séchage.

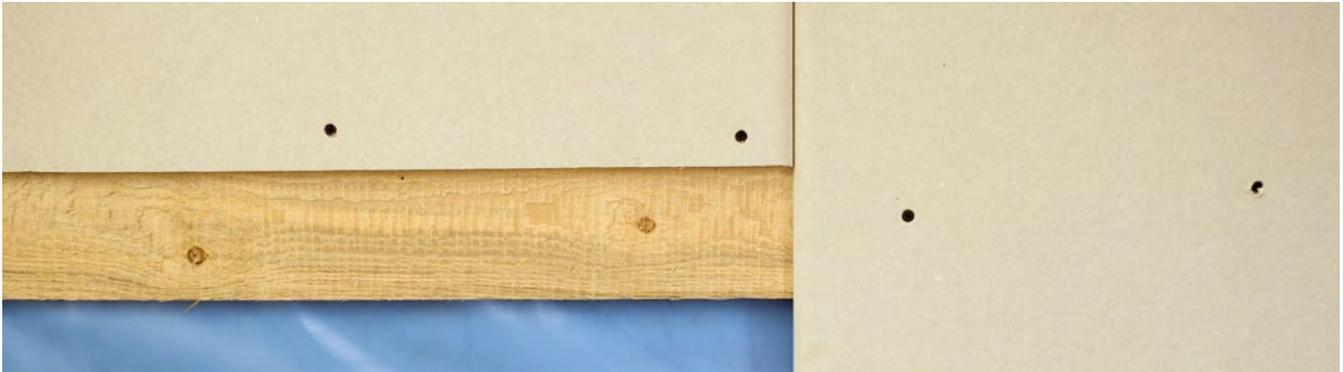
Les couleurs foncées exigent de 8 à 12 heures d'attente entre les couches, sans quoi le lustre et le fini manqueront d'uniformité.

La température idéale de séchage est de 20 °C à 45 % d'humidité.

GYPSE

PRÉPARATION

La surface doit être propre et sèche. Les vis seront parfaitement enfoncées et recouvertes d'un composé à joint. Laisser sécher complètement, poncer la surface pour faire disparaître les rugosités et les défauts. Épousseter et appliquer une couche d'apprêt scelleur au latex. Vous devriez débiter le ponçage avec un papier abrasif n° 80 aux endroits ayant le plus d'imperfections et terminer avec un papier n° 120 sur l'ensemble du ciment à joint.



GYPSE (USAGE INTÉRIEUR)

MATIÈRES		APPRÊTS		FINITIONS RECOMMANDÉES				
Surfaces	Produits	SOUS-COUCHES		Lustre	Latex acrylique	Latex 100 % acrylique	Latex Zéro COV	Alkyde
		Apprêt scelleur alkyde	Apprêt scelleur latex					
Plafonds	Peinture	-	6070 ou 7070 Zéro COV	Mat	6030 6050	non recommandé	7050	-
Murs	Peinture	-	6070 ou 7070 Zéro COV	Mat	6050	8050	-	-
				Satin		8040	7040	-
				Velours	6040	8075	-	-
				Perle	6025	8030	7030	-
				Semi-lustré	6020	8020	7020	-

GYPSE (USAGE INTÉRIEUR)

1. Plafonds de panneaux de gypse

Appliquer 1 couche d'**apprêt scelleur au latex Proline (série 6000) 6070** certifié MPI CAT. 50.
 COV : <50 g/L.

Appliquer 2 couches de fini **mat** pour plafonds au latex **Proline (série 6000) 6030**.
 COV : < 100g/L. Brillance (60°) : 0 à 2 %.

2. Murs de panneaux de gypse

Appliquer 1 couche d'**apprêt scelleur au latex Proline (série 6000) 6070** certifié MPI CAT. 50.
 COV : <50 g/L.

FINITION LATEX ACRYLIQUE

Option 1

Appliquer 2 couches de **velours** latex à faible teneur COV **Proline (Série 6000) 6040** certifié MPI CAT. 44.
 COV : < 100 g/L. Brillance (60°) : ± 4,5 %.

Option 2

Appliquer 2 couches de fini **perle latex Proline (série 6000) 6025**.
 COV : < 100 g/L. Brillance (60°) : ± 17 %.

Option 3

Appliquer 2 couches de fini **semi-lustré** latex à faible teneur COV **Proline (série 6000) 6020**.
 COV : < 50 g/L. Brillance (60°) : ± 50 %.

FINITION LATEX 100 % ACRYLIQUE

Option 1

Appliquer 2 couches de fini **satins** latex 100 % acrylique à faible teneur COV **Proline (série 8000) 8040** certifié MPI CAT. 44.
 COV : < 50 g/L. Brillance (60°) : ± 5 %.

Option 2

Appliquer 2 couches de fini **velours** latex 100 % acrylique **Proline (série 8000) 8075**.
 COV : < 50 g/L. Brillance (60°) : ± 6,5 %.

Option 3

Appliquer 2 couches de fini **perle/mélangé** latex 100 % acrylique **Proline (série 8000) 8030**.
 COV : < 100 g/L. Brillance (60°) : ± 18 %.

Option 4

Appliquer 2 couches de fini **semi-lustré** latex 100 % acrylique **Proline (série 8000) 8020**.
 COV : < 100 g/L. Brillance (60°) : ± 50 %.

FINITION LATEX 100 % ACRYLIQUE, Zéro COV



Option 1

Appliquer 2 couches de fini **satins** latex 100 % acrylique **Zéro COV Proline (série 7000) 7040**.
 COV : < ± 0 g/L. Brillance (60°) : ± 4 %.

Option 2

Appliquer 2 couches de fini **perle** latex 100 % acrylique **Zéro COV Proline (série 7000) 7030**.
 COV : < ± 0 g/L. Brillance (60°) : ± 20 %.

Option 3

Appliquer 2 couches de fini **semi-lustré** latex 100% acrylique **Zéro COV Proline (série 7000) 7020**.
 COV : < 0 g/L. Brillance (60°) : ± 50 %.

BOIS

PRÉPARATION

a) Teinture semi-transparente extérieure

Afin d'assurer une bonne pénétration et d'éviter un lustre indésirable, poncer avec un papier n° 60 les surfaces neuves ayant du glacis lustré causé par le rabotage et le planage en scierie.

Éliminer les moisissures avec un mélange d'un litre d'eau javellisée et de trois litres d'eau qui sera appliqué avec un pulvérisateur ou une vadrouille. Laisser le liquide agir 20 minutes et rincer. Attendre 48 heures (par temps sec) avant d'appliquer une autre couche.

S'assurer que la surface est sèche, propre, solide, sans poussière, sans farinage, sans moisissure, sans vieille peinture ou teinture, vernis, huile, graisse, cire, colle, marques de crayons ou autres éléments qui pourraient nuire à la pénétration ou paraître sous la teinture. **Ne pas sceller les nœuds avec de la gomme-laque.** Teinter le mastic avec un peu de teinture semi-transparente et bien mélanger. Comblent les trous de clous et les fentes avec du mastic coloré après la première couche seulement.



Bois déjà teinté : La présence de cire et de silicone dans les préservatifs à bois et dans des teintures semi-transparentes hydrofuges peut causer un manque d'adhésion. Il est donc fortement recommandé de sabler la surface avec un papier abrasif n°60 ou n°80.

b) Teinture opaque et peinture extérieure

Les surfaces extérieures à teindre ne doivent pas contenir plus de 12 % d'humidité. Effectuer d'abord les réparations et couvrir la tête des clous avec un mastic adéquat. La surface doit être sèche, propre et non écaillée ainsi que sans huile, graisse, savon, rouille, cire, poussière ou moisissure. Poncer les surfaces lustrées.

Qu'elles soient apparentes ou non, les moisissures doivent être neutralisées en tuant les spores sur toute la surface de bois non protégée pendant plus de 3 semaines, sans quoi l'adhérence sera sérieusement compromise. Utiliser un litre d'eau javellisée dans trois litres d'eau, appliquer avec un pulvérisateur ou une

vadrouille et laisser agir 20 minutes. Rincer et laisser sécher.

Apprêt : l'**apprêt Stop Plus 298-0** est fortement recommandé sur les nœuds afin de ralentir leur saignement.

Bois déjà teinté : La présence de cire et de silicone dans les préservatifs à bois et dans des teintures semi-transparentes hydrofuges peut causer un manque d'adhésion. S'assurer que la cire et le silicone ne forment plus une barrière à l'absorption de la teinture ou à l'adhésion de la peinture. Si c'est le cas, le bois doit être poncé à nu ou décapé.

c) Teinture semi-transparente intérieure

Poncer la surface de bois à teindre avec un papier abrasif n°220. Toujours suivre le sens du bois. Ensuite, épousseter la surface afin d'éliminer toute trace de poussière.

Teinture : Appliquer la teinture au pinceau et essuyer la surface après 1 ou 2 minutes. Il est important de toujours respecter le même temps entre l'application et l'essuyage afin d'obtenir une couleur uniforme sur le bois.

Vernis : Appliquer le vernis au pinceau en suivant le sens du bois.

d) Teinture opaque et peinture intérieure

Poncer d'abord la surface de bois à teindre avec un papier abrasif n° 220. Toujours suivre le sens du bois. Ensuite, épousseter la surface afin d'éliminer toute la poussière.

L'**apprêt Stop Plus 298-0** est fortement recommandé sur les nœuds afin de ralentir leur saignement. Apprêter la surface entière du bois avec l'apprêt recommandé.

BOIS (USAGE INTÉRIEUR)

MATIÈRES		PRÉPARATION ET APPRÊTS			FINITIONS RECOMMANDÉES				
Surfaces	Produits	Préparation des surfaces	SOUS-COUCHEs		Lustre	Latex acrylique	Latex 100 % acrylique	Latex Zéro COV	Alkyde
			Apprêt scelleur alkyde	Apprêt scelleur latex					
Plafonds	Peinture	D	-	298 Sauf cèdre et séquoia	Mat	6030 6050	8050	7050	-
Murs	Peinture	D	-	298 Sauf cèdre et séquoia	Mat	-	8050	-	-
					Satin	-	8040	7040	-
					Velours	6040	8075	-	-
					Perle	6025	8030	7030	-
					Semi-lustré	6020	8020	7020	-
	Vernis transparent	C	Aucun		Satin	-	1555 vernis	-	550
					Lustré	-	1535 vernis	-	530
Planchers	Peinture	D	-	3700 dilué avec 15 % d'eau	Semi-lustré	-	3700	-	-
Boiseries Portes Armoires Meubles Panneaux	Peinture	B	-	298 Sauf cèdre et séquoia	Perle	3200	-	-	-
					Perle	6025	8030	7030	-
					Semi-lustré	6020	8020	7020	-
					Quartz	3900	-	-	-
	Vernis transparent	C	-		Satin	-	1555 vernis	-	550
					Brillant	-	1535 vernis	-	530

BOIS (USAGE INTÉRIEUR)

1. Surfaces de bois à peindre (portes ou boiserie)

Sceller les nœuds ou les veines de sève avec une couche de **STOP PLUS 298-0**.

FINITION LATEX ACRYLIQUE

Option 1

Appliquer 2 couches de **velours** latex à faible teneur COV **Proline (Série 6000) 6040** certifié MPI CAT. 44.
 COV : < 100 g/L. Brillance (60°) : ± 4,5 %.

Option 2

Appliquer 2 couches de fini **perle** latex **Proline (série 6000) 6025**.
 COV : < 100 g/L. Brillance (60°) : ± 17 %.

Option 3

Appliquer 2 couches de fini **semi-lustré** latex à faible teneur COV **Proline (série 6000) 6020**.
 COV : < 50 g/L. Brillance (60°) : ± 50 %.

Option 4

Appliquer 2 couches **d'Innovation Plus (série 3900)** lustre Quartz.
 COV : < 150 g/L. Brillance (60°) : ± 35 %.

FINITION LATEX 100 % ACRYLIQUE

Option 1

Appliquer 2 couches de fini **satin** latex 100 % acrylique à faible teneur COV **Proline (série 8000) 8040** certifié MPI CAT. 44.
 COV : < 50 g/L. Brillance (60°) : ± 5 %.

Option 2

Appliquer 2 couches de fini **velours** latex 100 % acrylique **Proline (série 8000) 8075**.
 COV : < 50 g/L. Brillance (60°) : ± 6,5 %.

Option 3

Appliquer 2 couches de fini **perle/ mélamine** latex 100 % acrylique **Proline (série 8000) 8030**.
 COV : < 100 g/L. Brillance (60°) : ± 18 %.

Option 4

Appliquer 2 couches de fini **semi-lustré** latex 100 % acrylique **Proline (série 8000) 8020**.
 COV : < 100 g/L. Brillance (60°) : ± 50 %.

FINITION LATEX 100 % ACRYLIQUE, Zéro COV



Option 1

Appliquer 2 couches de fini **satin** latex 100 % acrylique **Zéro COV Proline (série 7000) 7040**.
 COV : < ± 0 g/L. Brillance (60°) : ± 4 %.

Option 2

Appliquer 2 couches de fini **perle** latex 100 % acrylique **Zéro COV Proline (série 7000) 7030**.
 COV : < ± 0 g/L. Brillance (60°) : ± 20 %.

Option 3

Appliquer 2 couches de fini semi-lustré latex 100% acrylique **Zéro COV Proline (série 7000) 7020**.
 COV : < 0 g/L. Brillance (60°) : ± 50 %.

BOIS (USAGE INTÉRIEUR)

3. Boiseries à vernir

LATEX

Option 1

Appliquer 3 couches de vernis acrylique/uréthane à base d'eau
ISO-THANE 1555 fini **sat**in.

COV : < 350 g/L. Brillance (60°) : ± 15 %.

Il est important de faire un léger ponçage entre chaque couche.
Utiliser un papier de n° 150 ou moins.

Option 2

Appliquer 3 couches de vernis acrylique/uréthane à base d'eau
ISO-THANE 1535 fini **lustré**.

COV : < 350 g/L. Brillance (60°) : ± 85 %.

Il est important de faire un léger ponçage entre chaque couche.
Utiliser un papier de n° 150 ou moins.

ALKYDE

Option 1

Appliquer 3 couches de vernis polyuréthane à séchage rapide
ISO-THANE 550-0 fini **sat**in.

COV : < 350 g/L. Brillance (60°) : ± 15 %.

Il est important de faire un léger ponçage entre chaque couche.
Utiliser un papier de n° 150 ou moins.

Option 2

Appliquer 3 couches de vernis polyuréthane à séchage rapide
ISO-THANE 530-0 fini **lustré**.

COV : < 350 g/L. Brillance (60°) : ± 95 %.

Il est important de faire un léger ponçage entre chaque couche.
Utiliser un papier de n° 150 ou moins.

BOIS MASSIF (USAGE EXTÉRIEUR)

MATIÈRES		PRÉPARATION ET APPRÊTS			FINITIONS RECOMMANDÉES				
Surfaces	Produits	Préparation des surfaces	SOUS-COUCHEs		Lustre	Hybride	Latex 100 % acrylique	Latex Zéro COV	Alkyde
			Apprêt scelleur alkyde	Apprêt scelleur latex					
Toitures de bardeaux	Peinture	B	-	298	Satin	-	8040	7040	-
					Perle	-	3200	7030	-
					Satin	875	-	-	-
	Teinture semi-transparente	A	-	-	Semi-lustré	1070	-	-	-
	Teinture opaque	B	-	-	Perle	1050	850	-	860
Murs Portes Fenêtres Clôtures* * voir bois traité	Peinture	B	-	298	Mat	-	8050	7050-8	-
					Satin	-	8040	7040	-
					Velours	-	8075	-	-
					Perle	-	8030 3200	7030	-
					Brillant	-	-	-	4000
	Teinture semi-transparente	A	-	-	Satin	-	-	-	870
	Teinture opaque	B	-	-	Perle	1050	850	-	860
Planchers	Peinture	B	-	3700 dilué avec 15 % d'eau	Semi-lustré	-	3700	-	-
			-	3200 dilué avec 15 % d'eau	Perle	-	3200	-	-
	Teinture semi-transparente	A	-	-	Satin	875	-	-	-
					Semi-lustré	1070	-	-	-
		Teinture opaque	B	-	-	Perle	1050	850	-

BOIS TRAITÉ (USAGE EXTÉRIEUR)

MATIÈRES		PRÉPARATION ET APPRÊTS			FINITIONS RECOMMANDÉES				
Surfaces	Produits	Préparation des surfaces	SOUS-COUCHE		Lustre	Hybride	Latex 100 % acrylique	Latex Zéro COV	Alkyde
			Apprêt scelleur alkyde	Apprêt scelleur latex					
Toutes les surfaces	Peinture	B	-	3700 dilué à 15 %	Semi-lustré	-	3700	-	-
				3200 dilué avec 15 % d'eau	Perle	-	3200	-	-
	Teinture semi-transparente	B	-	-	Perle	875	-	-	-
					Semi-lustré	1070	-	-	-
Teinture opaque	A	-	-	Satin	1050	850	-	-	

CONTRE-PLAQUÉ (USAGE EXTÉRIEUR)

MATIÈRES		PRÉPARATION ET APPRÊTS			FINITIONS RECOMMANDÉES				
Surfaces	Produits	Préparation des surfaces	SOUS-COUCHE		Lustre	Hybride	Latex 100 % acrylique	Latex Zéro COV	Alkyde
			Apprêt scelleur alkyde	Apprêt scelleur latex					
Murs Portes	Peinture	B	-	290	Satin	-	8040	7040	-
					Velours	-	8075	-	-
					Perle	-	8030 3200	7030	-
					Semi-lustré	-	3700	7020	-
Planchers	Peinture	B	-	3200 dilué avec 15 % d'eau	Perle	-	3200	-	-
				3700 dilué à 15 %	Semi-lustré	-	3700	-	-
	Teinture semi-transparente	A	-	-	Satin	875	-	-	-
					Semi-lustré	1070	-	-	-
Teinture opaque	B	-	-	Perle	1050	850	-	-	

BOIS (USAGE EXTÉRIEUR)

1. Surfaces de bois à peindre

LATEX

Appliquer une couche d'**apprêt latex 100 % acrylique ADHÉRO PLUS 290-0**.

Appliquer 2 couches de la finition de votre choix dans le latex 100 % acrylique à faible teneur en COV **Proline série 8000**, tel que mentionné ci-bas.

FINITION LATEX 100 % ACRYLIQUE

Option 1

Appliquer 2 couches de fini **satins** latex 100 % acrylique à faible teneur COV **Proline (série 8000) 8040** certifié MPI CAT. 44.

COV : < 150 g/L. Brillance (60°) : ± 5 %.

Option 2

Appliquer 2 couches de fini **velours** latex 100 % acrylique **Proline (série 8000) 8075**.

COV : < 150 g/L. Brillance (60°) : ± 6,5 %.

Option 3

Appliquer 2 couches de fini **perle/mélatamine** latex 100 % acrylique **Proline (série 8000) 8030**.

COV : < 150 g/L. Brillance (60°) : ± 18 %.

Option 4

Appliquer 2 couches de fini **semi-lustré** latex 100 % acrylique **Proline (série 8000) 8020**.

COV : < 150 g/L. Brillance (60°) : ± 50 %.

BÉTON

PRÉPARATION

Le béton devra avoir durci pendant au moins 28 jours et être parfaitement sec. Enlever les bavures ou tout défaut de coulée. Effectuer toutes les réparations au mortier de finition et laisser sécher complètement. Laver la surface avec une solution d'acide muriatique, rincer et laisser sécher une journée complète. Vérifier la compatibilité des produits utilisés sur des surfaces déjà traitées.



a) Blocs

Éliminer les corps étrangers, les sels, les grains de sable et la poussière avec un balai ou une brosse rigide.

b) Dalle de béton

Pour préparer une dalle à recevoir un fini texturé, éliminer d'abord les imperfections par sablage mécanique. Retoucher les bouts de métal apparents avec l'**apprêt antirouille 4350**. Tirer ensuite les joints pour uniformiser la surface.

BLOCS DE CIMENT (USAGE INTÉRIEUR)

MATIÈRES		APPRÊTS		FINITIONS RECOMMANDÉES				
Surfaces	Produits	SOUS-COUCHES		Lustre	Latex acrylique	Latex 100 % acrylique	Latex Zéro COV	Alkyde
		Apprêt scelleur alkyde	Apprêt scelleur latex					
Murs	Peinture	-	206 ou 6070 ou 8090 ou 7090 Zéro COV	Mat	6050	8050	7050	-
				Satin	-	8040	7040	-
				Velours	6040	8075	-	-
				Perle	6025	8030	7030	-
				Semi-lustré	6020	8020	-	-

BÉTON

 (USAGE INTÉRIEUR)

MATIÈRES		APPRÊTS		FINITIONS RECOMMANDÉES				
Surfaces	Produits	SOUS-COUCHES		Lustre	Latex acrylique	Latex 100 % acrylique	Latex Zéro COV	Alkyde
		Apprêt scelleur alkyde	Apprêt scelleur latex					
Plafonds	Peinture	-	206 ou 6070 ou 8090 ou 7090 Zéro COV	Mat	6030	-	7050	-
Planchers	Peinture	-	3200 dilué avec 15 % d'eau	Perle	-	3200	-	-
			3700 dilué avec 15 % d'eau	Semi-lustré	-	3700	-	-
Bassins Fontaines	Peinture	-	-	Semi-lustré	-	-	-	720 - Vert aqua
								725 - Bleu océan
								729 - Noir
Lignes pour stationnement	Peinture	-	-	Mat	-	-	-	744 - Bleu
								745 - Jaune
								749 - Noir
								750 - Blanc

BÉTON (USAGE INTÉRIEUR)

1. Plafonds de béton coulé

Appliquer 1 couche d'**apprêt scelleur au latex Proline (série 6000) 6070** certifié MPI CAT. 50.
 COV : < 50 g/L.

Appliquer 2 couches de fini **mat** pour plafonds au latex **Proline (série 6000) 6030**.
 COV : < 100g/L. Brillance (60°) : 0 à 2 %.

2. Murs de béton coulé

Appliquer 1 couche d'**apprêt scelleur au latex Proline (série 6000) 6070** certifié MPI CAT. 50.
 COV : < 50 g/L.

FINITION LATEX ACRYLIQUE

Option 1

Appliquer 2 couches de **velours** latex à faible teneur COV **Proline (Série 6000) 6040** certifié MPI CAT. 44.
 COV : < 100 g/L. Brillance (60°) : ± 4,5 %.

Option 2

Appliquer 2 couches de fini **perle latex Proline (série 6000) 6025**.
 COV : < 100 g/L. Brillance (60°) : ± 17 %.

Option 3

Appliquer 2 couches de fini **semi-lustré** latex à faible teneur COV **Proline (série 6000) 6020**.
 COV : < 50 g/L. Brillance (60°) : ± 50 %.

FINITION LATEX 100 % ACRYLIQUE

Option 1

Appliquer 2 couches de fini **satins** latex 100 % acrylique à faible teneur COV **Proline (série 8000) 8040** certifié MPI CAT. 44.
 COV : < 50 g/L. Brillance (60°) : ± 5 %.

Option 2

Appliquer 2 couches de fini **velours** latex 100 % acrylique **Proline (série 8000) 8075**.
 COV : < 50 g/L. Brillance (60°) : ± 6,5 %.

Option 3

Appliquer 2 couches de fini **perle/ mélamine** latex 100 % acrylique **Proline (série 8000) 8030**.
 COV : < 100 g/L. Brillance (60°) : ± 18 %.

Option 4

Appliquer 2 couches de fini **semi-lustré** latex 100 % acrylique **Proline (série 8000) 8020**.
 COV : < 100 g/L. Brillance (60°) : ± 50 %.

FINITION LATEX 100 % ACRYLIQUE, Zéro COV



Option 1

Appliquer 2 couches de fini **satins** latex 100 % acrylique **Zéro COV Proline (série 7000) 7040**.
 COV : < ± 0 g/L. Brillance (60°) : ± 4 %.

Option 2

Appliquer 2 couches de fini **perle** latex 100 % acrylique **Zéro COV Proline (série 7000) 7030**.
 COV : < ± 0 g/L. Brillance (60°) : ± 20 %.

BÉTON (USAGE INTÉRIEUR)

3. Murs en blocs de béton

Appliquer 1 couche d'**apprêt Bouche-pores pour blocs de béton 206-0**.
 COV : < 50 g/L.

FINITION LATEX ACRYLIQUE

Option 1

Appliquer 2 couches de **velours** latex à faible teneur COV **Proline (Série 6000) 6040** certifié MPI CAT. 44.
 COV : < 100 g/L. Brillance (60°) : ± 4,5 %.

Option 2

Appliquer 2 couches de fini **perle** latex **Proline (série 6000) 6025**.
 COV : < 100 g/L. Brillance (60°) : ± 17 %.

Option 3

Appliquer 2 couches de fini **semi-lustré** latex à faible teneur COV **Proline (série 6000) 6020**.
 COV : < 50 g/L. Brillance (60°) : ± 50 %.

FINITION LATEX 100 % ACRYLIQUE

Option 1

Appliquer 2 couches de fini **satins** latex 100 % acrylique à faible teneur COV **Proline (série 8000) 8040** certifié MPI CAT. 44.
 COV : < 50 g/L. Brillance (60°) : ± 5 %.

Option 2

Appliquer 2 couches de fini **velours** latex 100 % acrylique **Proline (série 8000) 8075**.
 COV : < 50 g/L. Brillance (60°) : ± 6,5 %.

Option 3

Appliquer 2 couches de fini **perle/ mélamine** latex 100 % acrylique **Proline (série 8000) 8030**.
 COV : < 100 g/L. Brillance (60°) : ± 18 %.

Option 4

Appliquer 2 couches de fini **semi-lustré** latex 100 % acrylique **Proline (série 8000) 8020**.
 COV : < 100 g/L. Brillance (60°) : ± 50 %.

FINITION LATEX 100 % ACRYLIQUE, Zéro COV



Option 1

Appliquer 2 couches de fini **satins** latex 100 % acrylique **Zéro COV Proline (série 7000) 7040**.
 COV : < ± 0 g/L. Brillance (60°) : ± 4 %.

Option 2

Appliquer 2 couches de fini **perle** latex 100 % acrylique **Zéro COV Proline (série 7000) 7030**.
 COV : < ± 0 g/L. Brillance (60°) : ± 20 %.

4. Planchers de béton

LATEX

Option 1

Appliquer 3 couches de l'époxy-acrylique **Époxy Plus série 3700** fini **semi-lustré**.
 COV : < 100g/L. Brillance (60°) : ± 50 %.
 Diluer la première couche de 15 % avec de l'eau.

Option 2

Appliquer 3 couches de l'époxy-acrylique **Mélamine Plus série 3200** fini **perle**.
 COV : < 100g/L. Brillance (60°) : ± 25 %.
 Diluer la première couche de 15 % avec de l'eau.

TEXTURE ET STUCCO

PRÉPARATION

La surface doit être libre de tout contaminant, saleté ou poussière, comme mentionné à la rubrique 1. Passer le balai sur la surface afin d'enlever la poussière et de briser toute texture qui ne résisterait pas au mouvement du rouleau.

Couvrir la surface avec l'apprêt approprié. La peinture de finition doit être appliquée avec un rouleau d'au moins 15 mm en fonction de la texture de la surface.



TEXTURE ET STUCCO (USAGE INTÉRIEUR)

MATIÈRES		APPRÊTS		FINITIONS RECOMMANDÉES				
Surfaces	Produits	SOUS-COUCHES		Lustre	Latex acrylique	Latex 100 % acrylique	Latex Zéro COV	Alkyde
		Apprêt scelleur alkyde	Apprêt scelleur latex					
Murs et plafonds	Peinture	296	-	Mat	6030 6050	-	7050	-

TEXTURE ET STUCCO (USAGE INTÉRIEUR)

Murs et Plafonds

LATEX ACRYLIQUE

Option 1

Appliquer 2 couches de mat pour plafonds au latex **Proline (série 6000) 6030**.

COV : < 100 g/L. Brillance (60°) : ± 2 %.

Option 2

Appliquer 2 couches de mat au latex **Proline (série 6000) 6050** certifié MPI CAT. 53.

COV : < 51 g/L. Brillance (60°) : ± 2 %.

LATEX 100 % ACRYLIQUE, Zéro COV

Option 1

Appliquer 2 couches de fini mat pour plafonds au latex **Proline Éco 7050-8** certifié MPI CAT. 143.

COV : ± 0 g/L. Brillance (60°) : ± 0 à 2,5 %.



PLÂTRE

PRÉPARATION

Le plâtre doit être parfaitement sec (bien aéré) et durci dans des conditions favorables. Le plâtre sec ne doit pas contenir plus de 6 % d'humidité, lorsque mesuré avec un humidimètre. Effectuer d'abord toutes les retouches ou réparations, poncer les surfaces pour enlever les rugosités.



PLÂTRE (USAGE INTÉRIEUR)

MATIÈRES		APPRÊTS		FINITIONS RECOMMANDÉES			
Surfaces	Produits	SOUS-COUCHES		Lustre	Latex acrylique	Latex 100 % acrylique	Latex Zéro COV
		Apprêt scelleur alkyde	Apprêt scelleur latex				
Plafonds	Peinture	296	-	Mat	6030	Non recommandé	7050
Murs	Peinture	296	-	Mat	-	8050	-
				Satin	-	8040	7040
				Velours	6040	8075	-
				Perle	6025	8030	7030
				Semi-lustré	6020	8020	7020

PLÂTRE (USAGE INTÉRIEUR)

1. Plafond

FINITION LATEX ACRYLIQUE

Option 1

Appliquer 2 couches de **mat** pour plafonds au latex **Proline (série 6000) 6030**.

COV : < 100 g/L. Brillance (60°) : ± 2 %.

Option 2

Appliquer 2 couches de **mat** au latex **Proline (série 6000) 6050** certifié MPI CAT. 53.

COV : < 51 g/L. Brillance (60°) : ± 2 %.

Option 3

Appliquer 2 couches de fini **semi-lustré** latex à faible teneur COV **Proline (série 6000) 6020**.

COV : < 50 g/L. Brillance (60°) : ± 50 %.

LATEX 100 % ACRYLIQUE, Zéro COV



Option 1

Appliquer 2 couches de **mat** pour plafonds **Proline Éco 7050-8** certifié MPI CAT. 143.

COV : ± 0 g/L. Brillance (60°) : ± 0 à 2,5 %.

PLÂTRE (USAGE INTÉRIEUR)

2. Murs

FINITION LATEX ACRYLIQUE

Option 1

Appliquer 2 couches de fini **velours** au latex **Proline (série 6000) 6040** certifié MPI CAT. 44.

COV : < 100 g/L.

Brillance (60°) : ± 4,5 %.

Option 2

Appliquer 2 couches de fini **perle** au latex **Proline (série 6000) 6025**.

COV : < 150 g/L.

Brillance (60°) : ± 17 %.

Option 3

Appliquer 2 couches de fini **semi-lustré** au latex **Proline (série 6000) 6020**.

COV : < 50 g/L.

Brillance (60°) : ± 50 %.

FINITION LATEX 100 % ACRYLIQUE

Option 1

Appliquer 2 couches de fini **mat** latex 100% acrylique **Proline (série 8000) 8050**.

COV : < 100 g/L.

Brillance (60°) : ± 2.5 %.

Option 2

Appliquer 2 couches de fini **coquille d'œuf** latex 100 % acrylique **Proline (série 8000) 8040** certifié MPI CAT. 44.

COV : < 150 g/L.

Brillance (60°) : ± 5.5 %.

Option 3

Appliquer 2 couches de fini **velours** latex 100 % acrylique **Proline (série 8000) 8075**.

COV : < 150 g/L.

Brillance (60°) : ± 6.5 %.

Option 4

Appliquer 2 couches de fini **perle / mélamine** latex 100 % acrylique **Proline (série 8000) 8030** certifié MPI CAT. 44.

COV : < 150 g/L.

Brillance (60°) : ± 18 %.

Option 5

Appliquer 2 couches de fini **perle/ mélamine** latex 100 % acrylique **Proline (série 8000) 8020**.

COV : < 150 g/L.

Brillance (60°) : ± 50 %.

FINITION LATEX 100 % ACRYLIQUE, Zéro COV



Option 1

Appliquer 2 couches de fini **semi-lustré** latex 100 % acrylique **Proline Éco (série 7000) 7040-0** certifié MPI CAT. 143.

COV : ± 0 g/L.

Brillance (60°) : ± 6 %.

Option 2

Appliquer 2 couches de fini **perle** latex 100 % acrylique **Proline Éco (série 7000) 7030-0**.

COV : ± 0 g/L.

Brillance (60°) : ± 20 %.

Option 3

Appliquer 2 couches de fini **semi-lustré** latex 100% acrylique **Zéro COV Proline (série 7000) 7020**.

COV : < 0 g/L. Brillance (60°) : ± 50 %.

CARREAUX ISOLANTS OU LIÈGE

PRÉPARATION

Si la surface présente des cernes quelconques (d'eau, de rouille ou autre) appliquer une couche de **Dissimule Tache 295-0**. Si la surface ne présente aucune tache ou cerne, appliquer un apprêt scelleur au latex.



CARREAUX ISOLANTS OU LIÈGE

(USAGE INTÉRIEUR)

MATIÈRES		APPRÊTS		FINITIONS RECOMMANDÉES				
Surfaces	Produits	SOUS-COUCHES		Lustre	Latex acrylique	Latex 100 % acrylique	Latex Zéro COV	Alkyde
		Apprêt scelleur alkyde	Apprêt scelleur latex					
Plafonds	Peinture	295	299 ou 6070 ou 8090	Mat	6030	-	7050	-

CARREAUX ISOLANTS OU LIÈGE

(USAGE INTÉRIEUR)

Appliquer une couche d'apprêt scelleur au latex **Proline (série 6000) 6070** certifié MPI CAT. 50.

FINITION LATEX ACRYLIQUE

Option 1

Appliquer 2 couches de **mat** pour plafonds au latex **Proline (série 6000) 6030**.

COV : < 100 g/L. Brillance (60°) : ± 2 %.

Option 2

Appliquer 2 couches de **mat** au latex **Proline (série 6000) 6050** certifié MPI CAT. 53.

COV : < 51 g/L. Brillance (60°) : ± 2 %.

FINITION LATEX 100 % ACRYLIQUE, Zéro COV

Option 1

Appliquer 2 couches de **mat** pour plafonds **Proline Éco 7050-8** certifié MPI CAT. 143.

COV : ± 0 g/L. Brillance (60°) : ± 0 à 2,5 %.



MÉTAL

PRÉPARATION



a) Fer et acier

Laver les surfaces avec du **MF Sol 450** pour enlever tout résidu de graisse, d'huile, de poussière ou autres contaminants. S'assurer de bien essuyer la surface avec un linge sec. Éliminer la rouille et les fondants de soudure à l'aide d'une brosse mécanique, manuelle ou de toile d'émeri. Appliquer une couche d'**apprêt ISO-Rust 4350-0 ou 4370-0** immédiatement après le nettoyage du métal.

b) Métal galvanisé, aluminium et métal léger

Nettoyer les surfaces avec un dégraissant pour enlever toute accumulation d'huile, de graisse et autres impuretés. Ensuite, s'il y a présence d'oxydation sur le métal, frotter la surface avec un dérouilleur en suivant les directives du fabricant.

c) Tuyauterie

Éliminer les sources et les traces de condensation. Laver les surfaces avec du **MF Sol 450** pour enlever tout résidu de graisse, d'huile, de poussière ou autres contaminants. Éliminer la rouille, puis appliquer une couche d'**apprêt ISO-Rust 4350-0 ou 4370-0**, suivie d'une finition alkyde émail aux couleurs du code du bâtiment.

d) Bronze, laiton et cuivre

Nettoyer la surface avec un nettoyeur à métal. Appliquer la finition directement sur le métal. Aucune couche de fond n'est nécessaire.

MÉTAL (USAGE INTÉRIEUR)

MATIÈRES		PRÉPARATION ET APPRÊTS			FINITIONS RECOMMANDÉES				
Surfaces	Produits	Préparation des surfaces	SOUS-COUCHEs		Lustre	Latex acrylique	Latex 100 % acrylique	Latex Zéro COV	Alkyde
			Apprêt scelleur alkyde	Apprêt scelleur latex					
Plafonds et conduits (Steel deck)	Peinture	A	-	-	Mat	-	-	-	755
		B	-	-	Mat	757	756	-	-
Murs et structures	Peinture	A	4350 4370	-	Satin	-	8040	7040	-
					Velours	6040	8075	-	-
					Perle	6025	8030	7030	-
					Quartz	3900** structure seulement	-	7020	-
					Semi-lustré	6020	8020	-	-
					Lustré	-	-	-	4000
		B	4350 4370 si présence de rouille	290 100 % acrylique	Satin	-	8040	7040	-
					Velours	6040	8075	-	-
					Perle	6025	8030	7030	-
					Quartz	3900** structure seulement	-	7020	-
					Semi-lustré	6020	8020	-	-
					Lustré	-	-	-	4000
Planchers Marches	Peinture	-	-	-	Semi-lustré	-	3700	-	-
		A	4350 - 4370	-	Lustré	-	-	-	4000
Tuyauterie	Peinture	-	-	-	Quartz	3900**	-	-	-
					Semi-lustré	-	3700	-	-
		C	4350 - 4370	-	Lustré	-	-	-	4000
Meubles Armoires Gardes Appareils Machineries Portes Cadres	Peinture	A	4350 4370	290*	Perle	-	3200	-	-
					Quartz	3900**	-	-	-
					Semi-lustré	6020	8020 3700	-	-
					Lustré	-	-	-	4000
		B	4350 4370 si présence de rouille	290*	Quartz	3900**	-	-	-
					Semi-lustré	6020	8020	-	-
Lustré	-				-	-	4000		

* Ne peut pas être appliqué sur un métal ferreux • ** Système Uréthane

MÉTAL (USAGE INTÉRIEUR)

1. Métal ferreux

ALKYDE

Appliquer une couche d'**apprêt pour métal ISO-Rust 4350 à séchage rapide ou 4370**. Si la surface est déjà apprêtée, n'appliquer que sur les surfaces dénudées.

Appliquer 2 couches de l'**alkyde antirouille ISO-RUST série 4000**, fini **lustré**.

COV : < 400g/L. Brillance (60°) : 85 %.

LATEX

Appliquer 2 couches **d'Innovation Plus (série 3900)** lustre Quartz.

COV : < 150 g/L. Brillance (60°) : ± 35 %.

2. Métal galvanisé

LATEX

Appliquer une couche d'**apprêt pour métal galvanisé 100 % acrylique ADHÉRO PLUS 290-0**.

Appliquer 2 couches de finition comme présenté ci-bas.

FINITION LATEX ACRYLIQUE

Option 1

Appliquer 2 couches de **velours** latex à faible teneur COV **Proline (Série 6000) 6040** certifié MPI CAT. 44.

COV : < 100 g/L. Brillance (60°) : ± 4,5 %.

Option 2

Appliquer 2 couches de fini **perle** latex **Proline (série 6000) 6025**.

COV : < 100 g/L. Brillance (60°) : ± 17 %.

Option 3

Appliquer 2 couches de fini **semi-lustré** latex à faible teneur COV **Proline (série 6000) 6020**.

COV : < 50 g/L. Brillance (60°) : ± 50 %.

Option 4

Appliquer 2 couches **d'Innovation Plus (série 3900)** lustre Quartz.

COV : < 150 g/L. Brillance (60°) : ± 35 %.

Aucun apprêt requis.

FINITION LATEX 100 % ACRYLIQUE

Option 1

Appliquer 2 couches de fini **satins** latex 100 % acrylique à faible teneur COV **Proline (série 8000) 8040** certifié MPI CAT. 44.

COV : < 50 g/L. Brillance (60°) : ± 5 %.

Option 2

Appliquer 2 couches de fini **velours** latex 100 % acrylique **Proline (série 8000) 8075**.

COV : < 50 g/L. Brillance (60°) : ± 6,5 %.

Option 3

Appliquer 2 couches de fini **perle/mélamine** latex 100 % acrylique **Proline (série 8000) 8030**.

COV : < 100 g/L. Brillance (60°) : ± 18 %.

Option 4

Appliquer 2 couches de fini **semi-lustré** latex 100 % acrylique **Proline (série 8000) 8020**.

COV : < 100 g/L. Brillance (60°) : ± 50 %.

FINITION LATEX 100 % ACRYLIQUE, Zéro COV



Option 1

Appliquer 2 couches de fini **satins** latex 100 % acrylique **Zéro COV Proline (série 7000) 7040**.

COV : < ± 0 g/L. Brillance (60°) : ± 4 %.

Option 2

Appliquer 2 couches de fini **perle** latex 100 % acrylique **Zéro COV Proline (série 7000) 7030**.

COV : < ± 0 g/L. Brillance (60°) : ± 20 %.

Option 3

Appliquer 2 couches de fini **semi-lustré** latex 100 % acrylique **Zéro COV Proline (série 7000) 7020**.

COV : < 0 g/L. Brillance (60°) : ± 50 %.

3. Plafonds de grande surface "steel deck" avec pontage d'acier

LATEX

Appliquer 1 ou 2 couches au besoin, de latex **mat Peinture à Retombées Sèches 757-0**.

S'assurer que le plafond est à une hauteur minimum de 15 pieds (4,6 m).

COV : < 400g/L. Brillance (60°) : ± 2,5 %.

100 % ACRYLIQUE

Appliquer 1 ou 2 couches au besoin, de latex **mat Peinture à Retombées Sèches 756-0**.

S'assurer que le plafond est à une hauteur minimum de 12 pieds (3,7 m).

COV : < 150g/L. Brillance (60°) : ± 2,5 %.

ALKYDE

Appliquer 1 ou 2 couches au besoin, de l'alkyde **mat Peinture à Retombées Sèches 755-0**.

S'assurer que le plafond est à une hauteur minimum de 10 pieds (3,05 m).

COV : < 400g/L. Brillance (60°) : ± 2,5 %.

MÉTAL (USAGE EXTÉRIEUR)

MATIÈRES		PRÉPARATION ET APPRÊTS			FINITIONS RECOMMANDÉES				
Surfaces	Produits	Préparation des surfaces	SOUS-COUCHEs		Lustré	Latex acrylique	Latex 100 % acrylique	Latex Zéro COV	Alkyde
			Apprêt scelleur alkyde	Apprêt scelleur latex					
Toitures galvanisées	Peinture	B	4350 4370 si présence de rouille	290	Perle	-	3200	7030	-
					Semi-lustré	-	8020 3700	7020	-
					Lustré	-	-	-	4000
Dalle	Peinture	B	4350 4370 si présence de rouille	290	Perle	-	3200	7030	-
					Semi-lustré	-	8020 3700	7020	-
					Lustré	-	-	-	4000
Portes (acier usiné)	Peinture	B	4350 4370	290	Perle	-	3200	-	-
					Semi-lustré	-	3700	-	-
					Lustré	-	-	-	4000
Portes Chassis Auvents (galvanisé ou aluminium)	Peinture	B	4350 4370 si présence de rouille	290	Perle	-	3200	7030	-
					Semi-lustré	-	8020 3700	7020	-
					Lustré	-	-	-	4000
Acier de charpentes Poteaux Gardes Colonnes Réservoirs	Peinture	A	4350 4370	-	Lustré	-	-	-	4000
			-	-	Perle	-	3200	-	-
			-	-	Semi-lustré	-	3700	-	-
Planchers Escaliers	Peinture	A	4350 4370	-	Semi-lustré	-	3700	-	-
Machinerie Équipements Rampes Solins	Peinture	A	4350 4370	-	Perle	-	3200	-	-
Cuivre Laiton Bronze	Peinture	D	4350 4370	-	Lustré	-	-	-	4000
					Semi-lustré	-	3700	-	-
					Perle	-	3200	-	-

MÉTAL (USAGE EXTÉRIEUR)

1. Métal ferreux

ALKYDE

Appliquer une couche d'**apprêt pour métal ISO-Rust 4350 à séchage rapide ou 4370**. Si la surface est déjà apprêtée, n'appliquer que sur les surfaces dénudées.

Appliquer 2 couches de l'**alkyde antirouille ISO-RUST série 4000**, fini **lustré**.

COV : < 400g/L. Brillance (60°) : 85 %.

2. Métal galvanisé

Appliquer une couche d'**apprêt latex 100 % acrylique ADHÉRO PLUS 290-0**.

COV : < 100g/L.

LATEX

Option 1

Appliquer 2 couches d'**Époxy Plus 3700** fini **semi-lustré**.

COV : < 100 g/L. Brillance (60°) : ± 50 %.

Option 2

Appliquer 2 couches de fini **semi-lustré** 100 % acrylique à faible teneur en COV **Proline série 8000 8020**.

COV : < 100 g/L. Brillance (60°) : ± 50 %.

ALKYDE

Option 1

Appliquer 2 couches de fini **lustré d'ISO-RUST série 4000**.

COV : < 400 g/L. Brillance (60°) : ± 85 %.

BRIQUES ET PIERRES

PRÉPARATION

Nettoyer les surfaces au jet d'eau sous pression ou avec une brosse rigide. Il est important d'éliminer le surplus de ciment et de poussière. Rincer et laisser sécher complètement avant de peindre.



BRIQUES ET PIERRES (USAGE EXTÉRIEUR)

MATIÈRES		APPRÊTS		FINITIONS RECOMMANDÉES				
Surfaces	Produits	SOUS-COUCHES		Lustre	Latex acrylique	Latex 100 % acrylique	Latex Zéro COV	Alkyde
		Apprêt scelleur alkyde	Apprêt scelleur latex					
Murs	Peinture	-	8090	Satin	-	8040	7040	-
				Perle	-	8030 3200	7030	-
				Semi-lustré	-	8020 3700	7020	-

BRIQUES ET PIERRES (USAGE EXTÉRIEUR)

Appliquer une couche d'apprêt sous-couche au latex 100 % acrylique **Proline (série 8000) 8090**.

FINITION LATEX 100 % ACRYLIQUE

Option 1

Appliquer 2 couches de fini **mat** latex 100 % acrylique **Proline (série 8000) 8050**.

COV : < 100 g/L. Brillance (60°) : ± 2,5 %.

Option 2

Appliquer 2 couches de fini **coquille d'œuf** latex 100 % acrylique **Proline (série 8000) 8040** certifié MPI CAT. 44.

COV : < 150 g/L. Brillance (60°) : ± 5,5 %.

Option 3

Appliquer 2 couches de fini **velours** latex 100 % acrylique **Proline (série 8000) 8075**.

COV : < 150 g/L. Brillance (60°) : ± 6,5 %.

Option 4

Appliquer 2 couches de fini **perle/mélatamine** latex 100 % acrylique **Proline (série 8000) 8030** certifié MPI CAT. 44.

COV : < 150 g/L. Brillance (60°) : ± 18 %.

Option 5

Appliquer 2 couches de fini **perle/mélatamine** latex 100 % acrylique **Proline (série 8000) 8020**.

COV : < 150 g/L. Brillance (60°) : ± 50 %.

FINITION LATEX 100 % ACRYLIQUE, Zéro COV



Option 1

Appliquer 2 couches de fini **semi-lustré** latex 100 % acrylique **Proline Éco (série 7000) 7040-0** certifié MPI CAT. 143.

COV : ± 0 g/L. Brillance (60°) : ± 6 %.

Option 2

Appliquer 2 couches de fini **perle** latex 100 % acrylique **Proline Éco (série 7000) 7030-0**.

COV : ± 0 g/L. Brillance (60°) : ± 20 %.

Option 3

Appliquer 2 couches de fini semi-lustré latex 100% acrylique **Zéro COV Proline (série 7000) 7020**.

COV : < 0 g/L. Brillance (60°) : ± 50 %.

PAREMENTS

PRÉPARATION



a) Vinyle

Laver avec un dégraissant, rincer et laisser sécher. Appliquer directement une finition **Proline 100 % acrylique série 8000**.

Les couleurs foncées ne sont pas recommandées sur les parements de vinyle afin d'éviter leur gonflement dû à l'absorption de la chaleur.

b) Métal et acier galvanisés

Toutes les surfaces devront être nettoyées avec du **MF Sol 450-0** pour enlever les résidus d'huile, de graisse et de poussière. S'assurer de bien essuyer la surface avec un linge sec.

c) Carton dur prépeint (masonite)

Nettoyer selon le mode de préparation suggéré à la page 4.

d) Métal et acier prépeint

Nettoyer selon le mode de préparation suggéré à la page 4.

e) Ciment-amiante

Cette surface produit parfois une fine poussière en surface, et ce, de façon naturelle étant donné sa composition. Avant de peindre, il faut donc éliminer cette poussière avec un tuyau d'arrosage, ou avec une éponge et de l'eau claire. Laisser sécher pour s'assurer que toute la poussière a bien été enlevée. Appliquer ensuite une peinture 100 % acrylique de première qualité.

PAREMENTS (USAGE EXTÉRIEUR)

MATIÈRES		APPRÊTS		FINITIONS RECOMMANDÉES				
Surfaces	Produits	SOUS-COUCHES		Lustre	Latex acrylique	Latex 100 % acrylique	Latex Zéro COV	Alkyde
		Apprêt scelleur alkyde	Apprêt scelleur latex					
Vinyle	Peinture de couleur similaire à l'originale	-	290	Satin	-	8040	7040	-
				Perle	-	8030 3200	7030	-
				Semi-lustré	-	3700	7020	-
Acier galvanisé prépeint & aluminium prépeint	Peinture	-	290	Satin	-	8040	7040	-
				Perle	-	8030 3200	7030	-
				Semi-lustré	-	3700	7020	-
Carton dur prépeint (masonite)	Peinture	-	290	Satin	-	8040	7040	-
				Perle	-	8030 3200	7030	-
				Semi-lustré	-	3700	7020	-
Ciment-amiante	Peinture	-	290	Satin	-	8040	7040	-
				Perle	-	8030 3200	7030	-
				Semi-lustré	-	3700	7020	-

PAREMENTS (USAGE EXTÉRIEUR)

Appliquer une couche d'**apprêt** super adhérent au latex 100 % acrylique **Adhéro Plus 290**.

FINITION LATEX 100 % ACRYLIQUE

Option 1

Appliquer 2 couches de fini **coquille d'œuf** latex 100 % acrylique **Proline (série 8000) 8040** certifié MPI CAT. 44.
COV : < 150 g/L. Brillance (60°) : ± 5,5 %.

Option 2

Appliquer 2 couches de fini **perle/mélatamine** latex 100 % acrylique **Proline (série 8000) 8030** certifié MPI CAT. 44.
COV : < 150 g/L. Brillance (60°) : ± 18 %.

Option 3

Appliquer 2 couches de fini **perle** latex époxy acrylique **Mélatamine Plus 3200**.
COV : < 100 g/L. Brillance (60°) : ± 25 %.

Option 4

Appliquer 2 couches de fini **semi lustré** latex époxy acrylique **Époxy Plus 3700**.
COV : < 100 g/L. Brillance (60°) : ± 50 %.

FINITION LATEX 100 % ACRYLIQUE, Zéro COV

Option 1

Appliquer 2 couches de fini **semi-lustré** latex 100 % acrylique **Proline Éco (série 7000) 7040-0** certifié MPI CAT. 143.
COV : ± 0 g/L. Brillance (60°) : ± 6 %.

Option 2

Appliquer 2 couches de fini **perle** latex 100 % acrylique **Proline Éco (série 7000) 7030-0**.
COV : ± 0 g/L. Brillance (60°) : ± 20 %.

Option 3

Appliquer 2 couches de fini semi-lustré latex 100% acrylique **Zéro COV Proline (série 7000) 7020**.
COV : < 0 g/L. Brillance (60°) : ± 50 %.



STUC

PRÉPARATION

Effectuer les réparations qui s'imposent avant de peindre. Les surfaces doivent être solides, sans dommage et propre (voir page 5).



STUC (USAGE EXTÉRIEUR)

MATIÈRES		APPRÊTS		FINITIONS RECOMMANDÉES				
Surfaces	Produits	SOUS-COUCHES		Lustre	Latex acrylique	Latex 100 % acrylique	Latex Zéro COV	Alkyde
		Apprêt scelleur alkyde	Apprêt scelleur latex					
Murs	Peinture	-	290	Satin	-	8040	7040	-
				Perle	-	8030 3200	7030	-
				Semi-lustré	-	3700	7020	-

STUC (USAGE EXTÉRIEUR)

En cas de farinage appliquer une couche d'**apprêt** super adhérent au latex 100 % acrylique **Adhéro Plus 290**.

FINITION LATEX 100 % ACRYLIQUE

Option 1

Appliquer 2 couches de fini **coquille d'œuf** latex 100 % acrylique **Proline (série 8000) 8040** certifié MPI CAT. 44.
COV : < 150 g/L. Brillance (60°) : ± 5,5 %.

Option 2

Appliquer 2 couches de fini **perle/mélatamine** latex 100 % acrylique **Proline (série 8000) 8030** certifié MPI CAT. 44.
COV : < 150 g/L. Brillance (60°) : ± 18 %.

Option 3

Appliquer 2 couches de fini **perle** latex époxy acrylique **Mélatamine Plus 3200**.
COV : < 100 g/L. Brillance (60°) : ± 25 %.

Option 4

Appliquer 2 couches de fini **semi lustré** latex époxy acrylique **Époxy Plus 3700**.
COV : < 100 g/L. Brillance (60°) : ± 50 %.

FINITION LATEX 100 % ACRYLIQUE, Zéro COV



Option 1

Appliquer 2 couches de fini **semi-lustré** latex 100 % acrylique **Proline Éco (série 7000) 7040-0** certifié MPI CAT. 143.
COV : ± 0 g/L. Brillance (60°) : ± 6 %.

Option 2

Appliquer 2 couches de fini **perle** latex 100 % acrylique **Proline Éco (série 7000) 7030-0**.
COV : ± 0 g/L. Brillance (60°) : ± 20 %.

Option 3

Appliquer 2 couches de fini semi-lustré latex 100% acrylique **Zéro COV Proline (série 7000) 7020**.
COV : < 0 g/L. Brillance (60°) : ± 50 %.

ISOLANT THERMIQUE

PRÉPARATION

Gratter la peinture qui s'effrite ou craque et poncer les contours de la zone écaillée. Nettoyer la surface avec un dégraissant pour éliminer tout contaminant pouvant nuire à l'adhésion et au durcissement du produit. Rincer à l'eau claire afin que les résidus de savon ne nuisent pas à l'adhésion de la peinture. Laisser sécher.

Les surfaces brillantes devront être poncées et époussetées. Les surfaces poussiéreuses seront nettoyées avec un linge humide, une brosse ou un aspirateur.

ISOLANT THERMIQUE (USAGE INTÉRIEUR)

MATIÈRES		APPRÊTS		FINITIONS RECOMMANDÉES				
Surfaces	Produits	SOUS-COUCHES		Lustre	Latex acrylique	Latex 100 % acrylique	Latex Zéro COV	Alkyde
		Apprêt scelleur alkyde	Apprêt scelleur latex					
Murs et conduits Appareils isolés Tuyauterie isolée	Peinture	-	-	Mat	6050	8050	7050	-
				Satin	-	8040	7040	-
				Velours	6040	8075	-	-
				Perle	6025	8030	7030	-
				Quartz	3900	-	-	-
				Semi-lustré	6020	8020	-	-

ISOLANT THERMIQUE (USAGE INTÉRIEUR)

FINITION LATEX ACRYLIQUE

Option 1

Appliquer 2 couches de **mat** au latex **Proline (série 6000) 6050** certifié MPI CAT. 53.

COV : < 51 g/L. Brillance (60°) : ± 2 %.

Option 2

Appliquer 2 couches de fini **velours** au latex **Proline (série 6000) 6040** certifié MPI CAT. 44.

COV : < 100 g/L. Brillance (60°) : ± 4,5 %.

Option 3

Appliquer 2 couches de fini **perle** au latex **Proline (série 6000) 6025**.

COV : < 150 g/L. Brillance (60°) : ± 17 %.

Option 4

Appliquer 2 couches de fini **semi-lustré** au latex **Proline (série 6000) 6020**.

COV : < 50 g/L. Brillance (60°) : ± 50 %.

Option 5

Appliquer 2 couches **d'Innovation Plus (série 3900)** lustre Quartz.

COV : < 150 g/L. Brillance (60°) : ± 35 %.

FINITION LATEX 100 % ACRYLIQUE

Option 1

Appliquer 2 couches de fini **mat** latex 100 % acrylique **Proline (série 8000) 8050**.

COV : < 100 g/L. Brillance (60°) : ± 2,5 %.

Option 2

Appliquer 2 couches de fini **coquille d'œuf** latex 100 % acrylique **Proline (série 8000) 8040** certifié MPI CAT. 44.

COV : < 150 g/L. Brillance (60°) : ± 5,5 %.

Option 3

Appliquer 2 couches de fini **velours** latex 100 % acrylique **Proline (série 8000) 8075**.

COV : < 150 g/L. Brillance (60°) : ± 6,5 %.

Option 4

Appliquer 2 couches de fini **perle/mélatamine** latex 100 % acrylique **Proline (série 8000) 8030** certifié MPI CAT. 44.

COV : < 150 g/L. Brillance (60°) : ± 18 %.

Option 5

Appliquer 2 couches de **fini perle/mélatamine** latex 100 % acrylique **Proline (série 8000) 8020**.

COV : < 150 g/L. Brillance (60°) : ± 50 %.

FINITION LATEX 100 % ACRYLIQUE Zéro COV



Option 1

Appliquer 2 couches de fini **mat** pour plafonds au latex **Proline Éco 7050-8** certifié MPI CAT. 143.

COV : ± 0 g/L. Brillance (60°) : ± 0 à 2,5 %.

Option 2

Appliquer 2 couches de fini **semi-lustré** latex 100 % acrylique **Proline Éco (série 7000) 7040-0** certifié MPI CAT. 143.

COV : ± 0 g/L. Brillance (60°) : ± 6 %.

Option 3

Appliquer 2 couches de fini **perle** latex 100 % acrylique **Proline Éco (série 7000) 7030-0**.

COV : ± 0 g/L. Brillance (60°) : ± 20 %.

ASPHALTE

PRÉPARATION



Une règle d'or existe en peinture : il est primordial de bien préparer la surface à peindre. Cette étape doit être effectuée de façon impeccable, sans quoi les résultats seront compromis.

La peinture n'adhère que sur des surfaces solides qui ne se désagrègent pas. Celles-ci doivent donc être propres, sèches, exemptes de poussière, de graisse, d'huile, de rouille et de toutes autres matières pouvant affecter l'adhérence et l'apparence de la peinture. Peu importe le substrat, cette préparation doit s'exécuter dans les règles de l'art.

ASPHALTE (USAGE EXTÉRIEUR)

MATIÈRES		APPRÊTS		FINITIONS RECOMMANDÉES				
Surfaces	Produits	SOUS-COUCHES		Lustre	Latex acrylique	Latex 100 % acrylique	Latex Zéro COV	Alkyde
		Apprêt scelleur alkyde	Apprêt scelleur latex					
Marquage de lignes	Peinture	-	-	Mat	-	-	-	745 Jaune
		-	-	Mat	-	-	-	750 Blanc

ASPHALTE (USAGE EXTÉRIEUR)

FINITION SOLVENT

Option 1

Appliquer une couche de **Peinture à signalisation** jaune **mat 745** certifié MTQ 33538.

COV : 378 g/L. Brillance (60°) : ± 2 %.

Option 2

Appliquer une couche de **Peinture à signalisation** blanche **mat 750** certifié MTQ 37875.

COV : 392 g/L. Brillance (60°) : ± 2 %.



1. Panneaux de gypse et de béton coulé

Appliquer 1 couche d'**apprêt scelleur au latex Proline Éco 7070** certifié MPI CAT. 149. COV : 0 g/L.
 Appliquer 2 couches de fini **mat** pour plafonds au latex **Proline Éco 7050-8** certifié MPI CAT. 143.
 COV : 0 g/L. Brillance (60°) : ± 0 à 2,5 %.

2. Murs de gypse et de béton coulé

Appliquer 1 couche d'**apprêt scelleur au latex Proline Éco 7070** certifié MPI CAT. 149. COV : 0 g/L.

Option 1

Appliquer 2 couches de fini **satins** latex 100 % acrylique **Zéro COV Proline (série 7000) 7040**.
 COV : < 0 g/L. Brillance (60°) : ± 4 %.

Option 2

Appliquer 2 couches de fini **perle** latex 100 % acrylique **Zéro COV Proline (série 7000) 7030**.
 COV : < 0 g/L. Brillance (60°) : ± 20 %.

3. Murs en blocs de béton (intérieur ou extérieur)

Appliquer 1 couche d'**apprêt scelleur au latex Proline Éco 7070** certifié MPI CAT. 149. COV : 0 g/L.

Option 1

Appliquer 2 couches de fini **satins** latex 100 % acrylique **Zéro COV Proline (série 7000) 7040**.
 COV : < 0 g/L. Brillance (60°) : ± 4 %.

Option 2

Appliquer 2 couches de fini **perle** latex 100 % acrylique **Zéro COV Proline (série 7000) 7030**.
 COV : < 0 g/L. Brillance (60°) : ± 20 %.

4. Surfaces de bois à peindre (portes ou boiseries)

Appliquer 1 couche d'**apprêt scelleur au latex 100 % acrylique Proline Éco 7090** COV : 0 g/L.

Option 1

Appliquer 2 couches de fini **satins** latex 100 % acrylique **Zéro COV Proline (série 7000) 7040**.
 COV : < 0 g/L. Brillance (60°) : ± 4 %.

Option 2

Appliquer 2 couches de fini **perle** latex 100 % acrylique **Zéro COV Proline (série 7000) 7030**.
 COV : < 0 g/L. Brillance (60°) : ± 20 %.

5. Parement d'aluminium ou de vinyle extérieur

Appliquer 1 couche d'**apprêt scelleur au latex 100 % acrylique Proline Éco 7090** COV : 0 g/L.
 Appliquer 2 couches de fini **satins** latex 100 % acrylique **Zéro COV Proline (série 7000) 7040**.
 COV : < 0 g/L. Brillance (60°) : ± 4 %.



MF BAS COV

1. Panneaux de gypse et de béton coulé

Appliquer 1 couche d'**apprêt scelleur au latex Proline 6070** certifié MPI CAT. 50. COV : 50 g/L.

Appliquer 2 couches de fini **mat** pour plafonds au latex **Proline 6030** certifié MPI CAT. 143.

COV : 100 g/L. Brillance (60°) : ± 0 à 2,5 %.

2. Murs de gypse et de béton coulé

Appliquer 1 couche d'**apprêt scelleur au latex Proline 6070** certifié MPI CAT. 50. COV : 50 g/L.

Option 1

Appliquer 2 couches de fini **satins** latex 100 % acrylique **Proline**

(série 8000) 8040 certifié MPI CAT. 44.

COV : < 50 g/L. Brillance (60°) : ± 6 %.

Option 2

Appliquer 2 couches de fini **perle** latex 100 % acrylique **Proline**

(série 8000) 8075.

COV : < 50 g/L. Brillance (60°) : ± 20 %.

3. Murs en blocs de béton (intérieur ou extérieur)

Appliquer 1 couche d'**apprêt scelleur au latex Proline 6070** certifié MPI CAT. 50. COV : 50 g/L.

Option 1

Appliquer 2 couches de fini **satins** latex 100 % acrylique **Proline**

(série 8000) 8040 certifié MPI CAT. 44.

COV : < 50 g/L. Brillance (60°) : ± 6 %.

Option 2

Appliquer 2 couches de fini **perle** latex 100 % acrylique **Proline**

(série 8000) 8075.

COV : < 50 g/L. Brillance (60°) : ± 20 %.

4. Surfaces de bois à peindre (portes ou boiseries)

Appliquer 1 couche d'**apprêt scelleur au latex 100 % acrylique Proline 8090** certifié MPI CAT. 17 COV : 50 g/L.

Option 1

Appliquer 2 couches de fini **satins** latex 100 % acrylique **Proline**

(série 8000) 8040 certifié MPI CAT. 44.

COV : < 50 g/L. Brillance (60°) : ± 6 %.

Option 2

Appliquer 2 couches de fini **perle** latex 100 % acrylique **Proline**

(série 8000) 8075.

COV : < 50 g/L. Brillance (60°) : ± 20 %.

5. Parement d'aluminium ou de vinyle extérieur

Appliquer 1 couche d'**apprêt scelleur au latex 100 % acrylique Proline 8090** certifié MPI CAT. 17 COV : 50 g/L.

Appliquer 2 couches de fini **satins** latex 100 % acrylique **Proline (série 8000) 8040** certifié MPI CAT. 44.

COV : < 50 g/L. Brillance (60°) : ± 6 %.



Afin d'assurer un maximum de qualités à nos utilisateurs, plusieurs de nos produits sont **certifiés MPI** (Master Painters Institute) et plusieurs obtiendront leur certification très bientôt. MPI est une référence pour la performance des peintures. Ils ajustent régulièrement leurs tests pour but d'assurer que ceux-ci répondent adéquatement aux exigences des utilisateurs. Dans le tableau ci-joint, vous trouverez tous nos produits certifiés. Pour de plus amples informations sur MPI visitez le site www.mpi.net

PRODUIT	DESCRIPTION	Lustre 60°	Certification MPI	GPS-1	GPS-2	E Range	Réglementation canadienne
298-0	Stop Plus, scellant pour nœud de pin	NA	39			3	x
530-0	ISO-Thane, Vernis polyuréthane, brillant	95	56			3	x
550-0	ISO-Thane, Vernis polyuréthane, satin	20	57			3	x
755-0	Peinture à retombées sèches, blanc, mat	2.4	55			2	x
756-0	Peinture à retombée sèche, 100% acrylique, mat	2.5	118	x	x	3	x
757-8	Peinture à retombée sèche, latex acrylique, mat	2.5	118			3	x
1070-0	Woodmate, Revêtement hybride, semi-transparent	35	33			3	x
3200-0	Mélamine Plus, Peinture Époxy Acrylique, Perle	23	151			2	x
3700-0	Époxy Plus, Revêtement Époxy Acrylique, Semi-lustré	50	153			2	x
6025-0	Proline, Latex Acrylique, Intérieur, perle	17	52			2	x
6040-0	Proline, Latex acrylique, intérieur, velours	4.5	44			2	x
6050-0	Proline, Latex acrylique, intérieur, mat	2.0	53	x	x	3	x
6070-0	Proline, Latex, acrylique, intérieur, apprêt de scellement	NA	50	x	x	3	x
7030-0	Proline Éco, 100% acrylique, Zéro COV, Perle	20	43			3	x
7050-8	Proline Éco, Latex acrylique, intérieur, Zéro COV, mat à plafond	2.5	143	x	x	3	x
7070-0	Proline Éco, Latex acrylique, intérieur, Apprêt de scellement, Zéro COV	NA	149	x	x	3	x
8020-0	Proline, 100% Acrylique, semi-lustré	55	54			1	x
8030-0	Proline, 100% acrylique perle/mélamine	20	43	x		2	x
8090-0	Proline, 100% acrylique, apprêt	NA	17	x		2	x

Green Performance Standard (GPS-1) = Les COVs contenus dans ce produit ne dépassent pas la norme établie par EPA (Environmental Protection Agency) et le produit rencontre la norme LEED.

Green Performance Standard (GPS-2) = Les COVs contenus dans ce produit ne dépassent pas 50g/L

E range = 0 – au-delà de la lecture
 1 – 101 à 150 g/L
 2 – 51 à 100 g/L
 3 – < 51g/L



PRODUITS APPROUVÉS PAR L'ACIA



Agence canadienne
d'inspection des aliments

240-0
240-1
240-2
240-4
240-5



Portico
Semi-lustré

4000-0
4000-1
4000-2
4000-4
4000-5



Iso-Rust

6070-0



Proline Apprêt

260-0
260-1
260-2
260-4
260-5



Portico
Satin

6020-0
6020-1
6020-2
6020-4
6020-5



Proline
Semi-lustré

8040-0
8040-1
8040-2
8040-4
8040-5



Proline Satin
coquille d'oeuf

270-0
270-2
270-4



Portico Apprêt
opaque

6040-0
6040-1
6040-2
6040-4
6040-5



Proline Velours

8050-0
8050-1
8050-2
8050-4
8050-5



Proline Mat
design

290-0



Adhero Plus

3700
3773
Gris



Epoxy Plus

7020
7030
7040
7045-8
7050
7070-0
7090



Proline ECO

756-0-4-5
RETOMBÉES SÈCHES (DRY FALL)

2500-0
DEUX COMPOSANTES BLANC

2510-0
DEUX COMPOSANTES CLAIR

2573-0
DEUX COMPOSANTES GRIS

3200



Mélamine Plus

206
BOUCHE PORES

LISTE DE PRODUITS

Code Description

206	Bouche-pores pour blocs de béton
270	Portico 100 % acrylique apprêt sous-couche
290	Adhéro Plus 100 % acrylique
295	Apprêt Dissimule-Tache, synthétique à très faible odeur, séchage rapide
296	BLOCK PLUS apprêt antitache
298	Stop Plus pour les nœuds de bois
450	MF-Sol diluant à peinture
530	ISO-THANE vernis polyuréthane à l'alkyde - brillant
550	ISO-THANE vernis polyuréthane à l'alkyde - satin
720	Peinture à piscine - vert aqua
725	Peinture à piscine - bleu océan
729	Peinture à piscine - noir
744	Peinture à signalisation - bleu
745	Peinture à signalisation - jaune MTQ n° 33538
749	Peinture à signalisation - noir
750	Peinture à signalisation - blanche MTQ n° 37875
755	Peinture à retombées sèches - Alkyde mat
756	Peinture à retombées sèches - 100 % acrylique mat
757	Peinture à retombées sèches - Acrylique mat
850	ISO-STAIN teinture opaque 100 % acrylique
875	ISO-STAIN teinture semi-transparente hybride extérieur
1050	Woodmate revêtement protecteur - opaque
1070	Woodmate revêtement protecteur - semi-transparent
1535	ISO-THANE vernis uréthane à l'eau - brillant
1555	ISO-THANE vernis uréthane à l'eau - satin

Code Description

3200	MÉLAMINE PLUS époxy acrylique - perle intérieur/extérieur
3500	ISO-ÉPOXY peinture à plancher - alkyde - brillant intérieur/extérieur
3700	ÉPOXY PLUS - époxy acrylique - semi-lustré intérieur/extérieur
4000	ISO-RUST - peinture antirouille - lustré intérieur/extérieur
4350	ISO-RUST - peinture antirouille - apprêt gris à séchage rapide - intérieur/extérieur
4370	ISO-RUST - peinture antirouille - apprêt rouge oxide - intérieur/extérieur
6020	Proline latex acrylique - semi-lustré - intérieur
6025	Proline latex acrylique - perle - intérieur
6030	Proline latex acrylique - mat à plafond - intérieur
6040	Proline latex acrylique - velours - intérieur
6050	Proline latex acrylique - mat - intérieur
6070	Proline latex acrylique - apprêt scelleur
7030	Proline Éco 100 % acrylique Zéro COV - perle intérieur/extérieur
7040	Proline Éco 100 % acrylique Zéro COV - satin intérieur/extérieur
7050	Proline Éco latex acrylique Zéro COV - mat à plafond intérieur
7070	Proline Éco latex acrylique Zéro COV apprêt scelleur - intérieur
7090	Proline Éco 100 % acrylique Zéro COV - sous-couche intérieur/extérieur
8020	Proline 100 % acrylique - semi-lustré intérieur/extérieur
8030	Proline 100 % acrylique - perle/mélamine intérieur/extérieur
8040	Proline 100 % acrylique - satin/coquille d'oeuf intérieur/extérieur
8075	Proline 100 % acrylique - velours intérieur/extérieur
8090	Proline 100 % acrylique - sous-couche intérieur/extérieur